МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Хабаровский технический колледж»

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Директор КГБ ПОУ ХТК
_____ / Е.В. Епифанцева	_____ А.И. Шишкин
10.09.2020	10.09.2020

Дополнительная общеобразовательная программа
«Юный архивист»
Социально-гуманитарная направленность
Возраст обучающихся: 14 - 18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель программы:
Павлишина Юлия Сергеевна,
преподаватель

Хабаровск – 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Юный архивист» рассчитана на обучающихся специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение» и, является составной частью организации научно-исследовательской работы обучающихся данной специальности.

Программа составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

– Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

– Письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 Министерства образования и науки Российской федерации, письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.06.2014 № 41).

Глубокие социально-культурные и политико-экономические сдвиги, которыми отмечен современный этап отечественной истории, вызвали серьезные изменения в школьном историческом образовании. Сегодня по-новому переосмысливаются его цели, функции, приоритеты. Особое внимание уделяется духовной жизни общества и человека, традициям и культуре.

Введение основ архивного образования в программу кружковой работы не просто существенно расширяет рамки учебной дисциплины, но и приобщает учащихся к историческому процессу, является школой познания и методики мышления, школой воспитания, школой краеведческого образования. Изучая основы архивного дела, учащиеся получают новые знания не только по истории и литературе. Они знакомятся с источниковедением и вспомогательными историческими дисциплинами - археологией, генеалогией, топонимикой, а также с документоведением, статистикой и другими науками. В процессе занятий, учащиеся получат возможность узнать основы теории и практики архивного дела. Курс предполагает развитие интереса учащихся к работе в архивах, музеях, библиотеках.

При изучении данного курса применяются социокультурный и краеведческий подходы. Основной целью их применения является воссоздание образов «культуры» каждой исторической эпохи как единого целого с учетом региональных особенностей.

Социокультурный подход необходим для того, чтобы помочь учащимся сформировать свой культурный «образ истории», свою мировоззренческую и гражданскую позицию через историю и культуру во всей совокупности актуально-значимых фактов и их исторически-закономерных интерпретаций. Использование краеведческого подхода способствует реализации задач гражданско-патриотического и нравственного воспитания, которые, несомненно, требуют обращения к краеведческому материалу, поскольку историческое пространство, рассматриваемое в рамках краеведения, непосредственно связано с реальной жизнью учащегося и его семьи.

Предполагается самостоятельное размышление учащихся над историческими фактами, обращение к различным их толкованиям, выработка собственных оценочных критериев на данной основе. В ходе предлагаемого курса учащиеся смогут развить навыки поиска, подборки, чтения, анализа, обсуждения и оценки многообразных письменных источников, что будет способствовать не только их интеллектуальному развитию, но и становлению собственной мировоззренческой позиции и коммуникативного опыта.

Исторический документ является многогранным феноменом, в котором исследователя могут интересовать не только его содержание, условия создания и находки, но и личность автора. Каждая историческая личность - это не только страничка в судьбе России, судьбе родного края это еще и огромный заряд нравственного влияния на общество. В ходе курса учащиеся познакомятся с выдающимися людьми родного края, что, несомненно, повысит их интерес к истории Хабаровского края. В результате такой работы учащиеся получают элементарные навыки анализа, обобщений. Они приобретают знания, которые, становятся их убеждениями.

Материалы программы могут быть использованы на уроках окружающего мира, на уроках истории при изучении тем с использованием краеведческого материала, на внеклассных занятиях.

Цель программы: создать условия для формирования интереса учащихся к культурному наследию страны, историческому прошлому и настоящему Хабаровского края на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности.

Задачи программы:

Программа кружка разработана с учетом изменений, происходящих в профессиональном образовании, и направлена на внедрение в практику обучения личностно ориентированных технологий, которые позволяют учащимся, опираясь на их способности, интересы, ценностные ориентации и субъективный опыт, реализовать себя в познании, учебной, проектной и учебно - исследовательской деятельности.

Обучающие:

- расширить знания учащихся по истории освоения Хабаровского края;
- познакомить учащихся с памятниками, архитектурными зданиями, природными заповедными местами Хабаровского края;
- познакомить учащихся с именами и деятельностью известных ученых, исследователей, краеведов Хабаровского края;
- расширить представления учащихся о природных особенностях Дальнего Востока;
- формировать у учащихся практические навыки проектно-исследовательской деятельности;
- формировать практические навыки подготовки к публичному представлению результатов краеведческого исследования;
- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации;
- познакомить со способами сбора, обработки, систематизации материалов и информации;
- формировать мотивацию учащихся к самообразованию.

Развивающие:

- развивать аналитическое мышление;
- развивать устойчивость внимания, наблюдательность;
- развивать зрительную, слуховую и моторную память;
- развивать познавательную активность;
- развивать творческий потенциал учащихся;
- развивать способность видения и постановки проблемы в области краеведения.

Воспитательные:

- формировать у учащихся социально-нравственные ориентиры;
- воспитывать нравственно-патриотические убеждения учащихся;
- воспитывать ответственность и дисциплинированность учащихся;
- формирование у учащихся творческого подхода к учебно-практической деятельности;
- формировать социальные умения и навыки;
- воспитывать культуру общения и поведения, учащихся в общественных местах;

- воспитывать активную гражданскую позицию учащихся.

Новизна

Программа кружка «Юный архивист» отличается объемом и способами преподнесения обучающимся краеведческой информации (исследовательская и конкурсная деятельность, участие в экскурсиях, познавательные игры, творческие задания). При реализации содержания программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности учащихся. В результате освоения программы учащиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами города Хабаровска и Хабаровского края; оценки их культурной и исторической ценности; поиска нужной информации о родном крае, о людях внесших вклад в развитие и историю города и края.

Концепция

В программе представлены разнообразные виды деятельности, обеспечивающие полноценное усвоение краеведческих знаний и верное их применение в игровой, трудовой, познавательной, учебной, творческой деятельности.

В процессе работы программой предусматриваются коллективные (работа в читальных залах архива, библиотеки, экскурсии, работа с историческими документами, работа с автоматизированной информационной системой (АИС), чтение художественной и специальной литературы, краеведческие викторины, просмотр видеозаписей и др.) и индивидуальные занятия (анкетирование, тестирование {Приложение 3}, дидактические игры, краеведческие задания, диагностика).

В программе используются: технология развивающего воспитания и обучения, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Программа кружка предусматривает следующие формы контроля знаний, умений и навыков: тестовые проверочные работы, отчеты по экскурсиям, практическим работам, защиту проекта.

Занятия проходят 2 раза в неделю в течение 2 академических часов, 180 часов, разбитых на 2 семестра.

Важными условиями для успешной реализации программы служат следующие **принципы:**

- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип от опыта к обобщениям;
- принцип сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения;
- принцип смены видов деятельности;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности и учета возрастных особенностей;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности в коллективе.

Содержание программы позволяет решать задачи и создает условия для развития ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Основными критериями отбора материала при составлении программы является ее культурная значимость в жизни родного города, района, области, актуальность, воспитательная ценность.

Ожидаемые результаты

Учащиеся должны **знать:**

- основные этапы истории освоения Хабаровского края, историю возникновения поселков и городов на территории Хабаровского края;

- природные особенности края;
- историю своей семьи;
- архитектурные и скульптурные памятники Хабаровска и Хабаровского края;
- заповедные места Хабаровского края;
- имена и достижения знаменитых земляков; имена героев Хабаровского края в годы Великой Отечественной войны;
-особенности труда людей наиболее распространенных профессий Хабаровского края;

Учащиеся должны **уметь:**

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- самостоятельно осуществлять поиск источников, информации в архивных поисковых системах;
- систематизировать информацию;
- различать типы источников информации, виды письменных источников.
- работать с каталогами в библиографическом отделе библиотеки.
- работать со справочной литературой.
- формулировать противоречие, проблему, тему и цель исследования.
- определять объект, предмет, задачи и гипотезу исследования.
- Разрабатывать этапы и программу учебного исследования под руководством
- оформлять материалы, создавать экспозиции.

В результате изучения кружка у учащихся должны сформироваться следующие компетенции:

- информационная компетенция (способность самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию);
- учебно-познавательная компетенция (владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности деятельности. Владение эвристическими методами решения проблем, использование статистических и иных методов познания);
- коммуникативная компетенция (владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работы в группе. Знакомство с различными социальными ролями).

Адресат данной программы учащиеся в возрасте с 15 до 17 лет. Принцип набора в группы – свободный, приветствуется сформированный интерес к краеведению и неординарному мышлению, и рассуждениям, однако степень сложности усвоения программы не позволяет обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в полной мере реализовать задачи программы.

Данный вид деятельности позволяет работать по определенному алгоритму с технической составляющей. Состав группы постоянный. Число учащихся в группе от 7 до 15 человек.

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие **виды и формы контроля.**

Текущий контроль (по итогам занятий): опросы, собеседование, наблюдение;

Тематический контроль: викторины, тестирование, опросы, тематические кроссворды, краеведческие конкурсы, исследовательская работа, экскурсия

Промежуточная аттестация: проводится в конце каждого полугодия, выявляющая результативность обучения (викторины, тестирование, опросы, конкурсы).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Часть 1. Теоретическая - 70ч

Тема 1. Теоретико-методологические проблемы изучения истории.

Знакомство с содержанием и структурой кружка. Правовые основы регулирования архивной сферы. Федеральный закон от 22.10.2004 № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».

Тема 2. Вспомогательные исторические дисциплины.

Понятие об основах палеографии, генеалогии, топонимики, нумизматики, геральдики.

Тема 3. История архивного дела в Хабаровске.

Архивное дело в Хабаровске. Декрет Совнаркома РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела» (июня 1918 г.) Деятельность единого Государственного архивного фонда. Декрет СНК от 31 марта 1919 г. «О губернских архивных фондах (Положение)». Хабаровский губернский отдел Центрархива (Губархив). Деятельность районных государственных архивов.

Тема 4 История освоения Хабаровского края.

Тема 5 Искусство публичных выступлений

Тема 7. Виды документов.

По формам собственности. По видам носителей, способам и технике закрепления информации. По срокам хранения. Структура документа. Основные компоненты содержания исторического источника.

Тема 8. Документы государственного характера: грамоты, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий.

Тема 9.Документы международного характера: договоры, соглашения, протоколы, деловая переписка и т.д. Документы, связанные с политической борьбой: программы, речи политиков, прокламации, декларации и др.

Тема 10. Документы исторического характера.

Хроники, анналы, летописи, исторические сочинения.

Тема 11. Документы личностного характера.

Мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев.

Тема 12. Многоперспективный и гносеологический подход к изучению исторических источников. Информационная ценность документа. Перспективы уточнения и расширения информации источника. Аксеологическая и праксеологическая ценность источника. Перспективы уточнения и расширения информации источника.

Тема 13. Многоуровневый подход к анализу документов.

«Паспортизация» или атрибуция источника – установление личности автора, время, место и обстоятельства создания документа, особенности его хранения, определение вида источника.

Тема 14. Историко-логический анализ содержания источника.

Выделение главного, существенного в изучаемом документе, т. е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими факторами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов.

Тема 15. Аксиологический анализ письменного источника.

Анализ ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей, политических организаций, которые представлены в документе. А также изучение ценностных установок самого автора документа.

Тема 16. Критический анализ письменного источника.

Оценка объективности документа в освещении исторических фактов. Мотивы и причины манипуляции автора документа с историческими факторами.

Тема 17. Библиографическое оформление научной работы. Сноски. Приложения.

Часть 2. Практическая часть - 110ч

Практическая работа проводится с учащимися в читальном зале Государственного архива Хабаровского края, в городском центре хранения документов, в компьютерном классе образовательного учреждения, где имеется доступ к сети «Интернет», в архиве колледжа, в библиотеке.

Темы практических занятий:

Методика использования в исследовательской работе сайтов государственных архивов (на примере сайта Государственного архива Хабаровского края).

Знакомство с принципами работы автоматизированной информационной системы архива (АИС) на примере Государственного архива Хабаровского края

Знакомство с осуществлением запросов генеалогического, имущественного, социально-правового и тематического характера

Знакомство с коллекцией фотографий на сайте Государственного архива Хабаровского края

Знакомство с работой читального зала Государственного архива Хабаровского края

Выявление исторических документов по тематике школьного музея по документам архивного фонда Хабаровского края через автоматизированную информационную систему

Выявление исторических документов по избранной тематике по документам архивного фонда Хабаровского края через автоматизированную информационную систему (АИС)

Работа с документами архивного фонда Хабаровского края, заказанными через автоматизированную информационную систему (АИС) в читальном зале. Отбор необходимой информации.

Обсуждение деятельности учащихся. Оформление исследовательской работы

Представление результатов работы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество (теория) часов	Количество (практ) часов	Форма контроля
1	2		3	4
	Раздел 1 Теоретико-методологические проблемы изучения истории.			
	Введение. Организация работы кружка	4		Беседа Наблюдение
1	Теоретико-методологические проблемы изучения истории. Знакомство с содержанием и структурой кружка. Правовые основы регулирования архивной сферы. Федеральный закон от 22.10.2004№125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации».	4		Беседа Наблюдение
2	Вспомогательные исторические дисциплины. Понятие об основах палеографии, генеалогии, топонимики, нумизматики, геральдики.	4		Наблюдение Самоконтроль
3	История архивного дела в Хабаровске. Архивное дело в Хабаровске. Декрет Совнаркома РСФСР «О реорганизации и централизации архивного дела» (июня 1918 г.) Деятельность единого Государственного архивного фонда. Декрет СНК от 31 марта 1919 г. «О губернских архивных фондах (Положение)». Хабаровский губернский отдел Центрархива (Губархив). Деятельность районных государственных архивов.	4		Наблюдение Самоконтроль
4	История освоения Хабаровского края.	4		Наблюдение Самоконтроль
5	Искусство публичных выступлений	4		Беседа Наблюдение
6	Экскурсия в музей истории и газификации Дальнего Востока		6	Отчет об экскурсии
7	Виды документов. По формам собственности. По видам носителей, способам и технике закрепления информации. По срокам хранения. Структура документа. Основные компоненты содержания исторического источника.	2	6	Беседа Наблюдение
8	Документы государственного характера: грамоты, приказы, законы, речи государственных деятелей, протоколы государственных мероприятий.	6	2	Беседа Наблюдение
9	Документы международного характера: договоры, соглашения, протоколы, деловая переписка и т.д. Документы, связанные с политической борьбой: программы, речи политиков, прокламации, декларации и др.	4	2	Беседа Наблюдение
10	Документы исторического характера. Хроники, анналы, летописи, исторические сочинения.	4	2	Наблюдение Самоконтроль
11	Документы личностного характера Мемуары, дневники, письма, свидетельства очевидцев	4	2	Наблюдение Самоконтроль
12	Многоперспективный и гносеологический подход к изучению исторических источников. Информационная ценность документа. Перспективы уточнения и расширения информации источника. Аксеологическая и праксеологическая ценность источника. Перспективы уточнения и расширения информации источника.	4	2	Контрольное задание. Опрос

13	Многоуровневый подход к анализу документов. «Паспортизация» или атрибуция источника – установление личности автора, время, место и обстоятельства создания документа, особенности его хранения, определение вида источника.	4	2	Беседа Наблюдение
14	Историко-логический анализ содержания источника. Выделение главного, существенного в изучаемом документе, т. е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими факторами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов.	4	2	Беседа Наблюдение Конспект
15	Аксиологический анализ письменного источника. Анализ ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей, политических организаций, которые представлены в документе. А также изучение ценностных установок самого автора документа.	4	2	Беседа Наблюдение Конспект
16	Критический анализ письменного источника. Оценка объективности документа в освещении исторических фактов. Мотивы и причины манипуляции автора документа с историческими факторами.	4	2	Беседа Наблюдение Конспект
17	Библиографическое оформление научной работы. Сноски. Приложения.	4	2	Беседа Наблюдение Конспект
18	Методика использования в исследовательской работе сайтов государственных архивов (на примере сайта Государственного архива Хабаровского края).	2	4	Изучение сайта Государственного архива Хабаровского края
19	Знакомство с принципами работы автоматизированной информационной системы архива (АИС) на примере Государственного архива Хабаровского края		4	Беседа Наблюдение
20	Знакомство с осуществлением запросов генеалогического, имущественного, социально-правового и тематического характера		6	Беседа Наблюдение
21	Знакомство с коллекцией фотографий на сайте Государственного архива Хабаровского края		6	Беседа Наблюдение
22	Знакомство с работой читального зала Государственного архива Хабаровского края		4	
23	Выявление исторических документов по тематике музея колледжа по документам архивного фонда Хабаровского края через автоматизированную информационную систему		6	Отчет по работе
24	Выявление исторических документов по избранной тематике по документам архивного фонда Хабаровского края через автоматизированную информационную систему (АИС)		6	Отчет по работе
25	Работа с документами архивного фонда Хабаровского края, заказанными через автоматизированную информационную систему (АИС) в читальном зале. Отбор необходимой информации.		6	Отчет по работе
26	Обсуждение деятельности учащихся. Оформление исследовательской работы Представление результатов работы.		6	Проверка результатов работы
	Раздел 2. Подготовка к выступлению на научно-практической конференции			
27	Презентация исследовательской работы		4	Представление презентаций
28	Научная дискуссия		4	Проведение дискуссии
29	Свободный микрофон		4	Беседа

30	Семинар		4	Семинар
31	Экскурсии		4	Отчет по экскурсии
	Раздел 3. Подведение итогов работы кружка			
32	Обобщение результатов кружка		6	Отчет по работе
33	Анализ результатов работы за учебный год. Перспективы работы кружка «Юный архивист»		4	Анализ результатов работы
	Итого	**70**	**110**	
		180		

Методическое обеспечение программы

Комплекс организационно – педагогических условий включает следующие формы работы:

Беседой начинается новая тема, которая сопровождается демонстрацией презентаций по теме, слайдов, показом репродукции картин, фотографий памятников архитектуры. В беседе принимают участие все обучающиеся. Им предлагается сравнить, проанализировать. В ходе беседы определяется степень знаний обучающихся, их подготовленность к работе.

Метод демонстрации предполагает показ иллюстративных пособий: плакатов, таблиц, картин, эскизов, зарисовок на доске, является способом взаимодействия педагога и обучающихся на основе показа в целостности и деталях реальных макетов, процессов проектирования.

Метод опроса в виде тестов, рефератов позволяет закрепить пройденный материал и выявить пробелы в знаниях обучающихся.

Экскурсии в картинные галереи, на выставки декоративно-прикладного творчества расширяют кругозор, углубляют знания студийцев.

Практика - организация рабочего места, отработка навыков и приемов работы с архивными документами, ГОСТами, Положениями, Инструкциями. Такие виды работ развивают творческие способности, дают возможность на практике проверить свои силы в овладении теоретическим материалом, выявляют индивидуальность.

Творческий проект - выполнение исследовательских работ, участие в выставках, оформление презентаций.

В программе много практических работ основанных на дискуссии, семинарах и беседах, что позволяет учащимся не замыкаться в рамках определенных норм и правил - в результате чего возникают поразительные незапланированные эффекты – еще одно преимущество импровизационного подхода.

Виды педагогических технологий, применяемых в рамках реализации программы:

Технология личностно-ориентированного обучения

Цель технологии личностно-ориентированного обучения – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей учащегося на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

Технология коллективной творческой деятельности

Цели технологии:

- выявить, учесть, развить способности обучающихся и приобщить их к многообразной деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (доклад, сообщение, презентация)
- воспитание общественно-активной творческой личности и способствует организации социального творчества, направленного на служение людям в конкретных социальных ситуациях.

Технология предполагает такую организацию совместной деятельности, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Технология «ТРИЗ»

Это универсальная методическая система, которая сочетает познавательную деятельность с методами активизации и развития мышления, что позволяет обучающимся решать творческие и социальные задачи самостоятельно.

Цель технологии – формирование мышления обучающихся, подготовка их к решению нестандартных задач в различных областях деятельности, обучение творческой деятельности.

Технология ТРИЗ формирует такие мыслительные способности, как:

- умение анализировать, рассуждать, обосновывать;
- умение обобщать, делать выводы;
- умение оригинально и гибко мыслить;
- умение активно использовать воображение.

Технология проектного обучения

Технология проектного обучения — альтернативная технология, при которой не даются готовые знания, а используется технология защиты индивидуальных проектов. Проектное обучение является непрямым, и здесь ценен не только результат, но в большей мере сам процесс.

Эффективность применения проектной деятельности в реализации программы заключается в том, что:

- происходит развитие творческого мышления
- качественно меняется роль педагога: устраняется его доминирующая роль в процессе присвоения знаний и опыта, ему приходится не только и не столько учить, сколько помогать обучающемуся учиться, направлять его познавательную деятельность.
- вводятся элементы исследовательской деятельности;
- формируются личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально (в групповых проектах, когда «работает» небольшой коллектив и в процессе его совместной деятельности появляется совместный продукт, отсюда развивается умение работать в коллективе, брать ответственность за выбор, решение, разделять ответственность, анализировать результаты деятельности, способность ощущать себя членом команды — подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела);
- происходит включение обучающихся в «добывание знаний» и их логическое применение (формируются личностные качества — способность к рефлексии и самооценке, умение делать выбор и осмысливать как последствия данного выбора, так и результаты собственной деятельности).

Педагог превращается в куратора или консультанта:

- помогает обучающимся в поиске источников;
- сам является источником информации;
- поддерживает и поощряет обучающихся;
- координирует и корректирует весь процесс;
- поддерживает непрерывную обратную связь.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающая технология– это:

- условия обучения (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);
- рациональная организация образовательной деятельности (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);
- соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям обучающихся;
- необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации данной программы необходимо использовать имеющуюся материальную базу, современные средства обучения, а также наглядные пособия, подготовленные самостоятельно. Для проведения занятий необходимы следующие оборудование и инструменты:

- Кабинет для занятий
- Столы, стулья
- Компьютер
- Проектор с потолочным креплением
- Экран настенно-потолочный
- Магнитно-маркерная доска
- МФУ

Демонстрационный материал:

- плакаты, тематические презентации
- раздаточный материал: журналы, ГОСТы, инструкции, положения
- экскурсии в архивы, музеи и выставочные залы го

Список использованной литературы:

1. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила оформления. ГОСТ Р 7.0.100–2018. —Введ. 3 декабря 2018 года No 1050-ст
2. Отчет о научно-исследовательской работе. Общие требования и правила оформления. ГОСТ 7.32—2017.-Введ. 01.07.2017. - М., 1917;
3. Михайлов В.А. Научное творчество. Методы конструирования новых идей [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Михайлов В.А., Горев П.М., Утёмов В.В.— Электрон. текстовые данные.— Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2016.— 95 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62754.html.— ЭБС «IPRbooks»;
4. Баранов В.В. Инновационное развитие России: возможности и перспективы [Электронный ресурс]/ Баранов В.В., Иванов И.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Альпина Паблишер, 2020.— 352 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/96859.html.— ЭБС «IPRbooks»;
5. Фонотов А.Г. Россия. Инновации и развитие [Электронный ресурс]/ Фонотов А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Лаборатория знаний, 2020.— 432 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/6566.html.— ЭБС «IPRbooks»
6. Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. – М., 2016.
7. Вовкотруб О.В., Фионова Л.Р. Архивоведение. Пенза, 2055.
8. Ульянина Е.А., Якименко А.С. Архивоведение. М., 2017
9. Павлова Т.Ф. Архивы закрылись? //Отечественные архивы. 2006. № 1.
10. Пихоя Р.Г. Открытие архивов в России //Родина. 1992. № 1.
11. Пихоя Р.Г. Современное состояние архивов России //Новая и новейшая история. 1993. № 2.
12. Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. – М., 2016.
13. Ульянина Е.А., Якименко А.С. Архивоведение, М., 2017

Приложение 1

Семинар на тему: «Использование документов архива»

Цель изучения темы: получение учащимися представления об использовании документов архива, их публикации, исполнению запросов.

Вопросы к теме:

1. Информационно-методическое обеспечение пользователей архивными материалами.
2. Исполнение запросов пользователей.
3. Архив как культурно-просветительский центр.
4. Публикационная деятельность архива.
5. Организация работы по рассекречиванию документов.
6. Работа исследователя в читальных залах государственных архивов.

Приложение 2

Темы творческих работ:

1. Составьте родословную семьи.
2. Составьте исторический календарь семьи.
3. Составьте генеалогическое древо своего рода.
4. Разработка программы «Праздник семьи» - представление семейных музеев, семейных традиций, обрядов, обычаев.
5. Эссе на тему «История родного города (поселка)»
6. Исследовательская работа: «Мой прадед - ветеран Великой Отечественной войны».
7. «Труженики тыла. Рассказ очевидца».
8. Разработка краеведческого маршрута.
9. «Листая старые альбомы».
10. «Заповедники Хабаровского края»
11. «Места силы Хабаровского края».
12. «О чем молчат памятники».
13. «Загадки Дальнего Востока».
14. «Листая старые газеты.